



IAPSS  
The International Association  
For Political Science Students



# I CONGRESO DE FILOSOFÍA

Exploraciones Filosóficas sobre Byung Chul Han en la  
Era Digital: desafíos y perspectivas

## PROGRAMA

03 de diciembre | Día 1

08:30 - 09:45 | Inauguración

### CONFERENCIA DE APERTURA

"Vivir en la Sociedad del Cansancio: El Agotamiento como  
Paradigma Moderno"

– Alberto León, Ecuador

Lugar: Auditorio Máster del Centro de Información Integral

09:45 - 10:00 | Intervención Artística

10:00 – 12:00 | MESA 1: Incursiones a la cuestión de la psicopolítica  
(presencial)

Moderadora: Prof.<sup>a</sup> Meysis Carmenati

Lugar: Auditorio Máster del Centro de Información Integral

- Lo político en la contemporaneidad: Aproximaciones desde la psicopolítica de Byung-Chul Han.  
– Prof. Santiago Ulluari, Ecuador.
- Psicopolítica y fantasmagorías: el camino hacia la radicalización de la enajenación capitalista.  
– Prof. Pedro Espinosa, Ecuador.
- La psicopolítica como producción del "afecto común"  
– Prof. Alejandro Recio Sastre, Ecuador/España
- En torno a la insuficiencia del concepto de "psicopolítica" de Byung Chul Han.  
– Prof. Martin Aulestia Calero, Ecuador.

12:00-12:45 | Presentación del libro

*Crisis de consciencia en la filosofía contemporánea*

Autor: Andrés Gedö.

12:45-13:45 | Receso.



IAPSS  
The International Association  
For Political Science Students



13:45-15:45 | Mesa 2: Mujeres, crisis políticas y poder en la sociedad contemporánea (híbrido).

Moderadora: Prof. María Augusta Espín

Lugar: Auditorio Máster del Centro de Información Integral

- Mujeres latinoamericanas: entre el cansancio y la estética del poder. Una reflexión a partir de las ideas de Han.  
– Prof.<sup>a</sup> Lucía Rincón, Costa Rica.
- Lógicas disidentes y semánticas de poder tras la crisis política en el Perú (2023-2024).  
– Prof. Luis Rodríguez, Perú
- La fatiga tiene rostro de mujer: aproximación a la sociedad del cansancio de Han desde una perspectiva de género.  
– Prof.<sup>a</sup> Laura Senis, España
- Ejercicio del poder a través de la coerción. Caso: protesta social junio 2022.  
– Prof.<sup>a</sup> Grace Merino, Ecuador

15:45 – 17:00 | Conversatorio en torno al libro *Economía y Política en el Ecuador de los setenta: el comienzo del espejismo petrolero*

Autora: Prof.<sup>a</sup> Bertha García.

Moderadora: Prof.<sup>a</sup> Soledad Stoessel

17:00-18:00 | Receso

18:00 – 18:45 | Presentación del libro

*Apoteosis a la desobediencia: notas para una formación filosófica en las calles.*

Autor: Prof. Jorge López-Guzmán, Colombia (Virtual)

18:45 – 20:45 | Mesa 3. Virtualidad, inteligencia artificial y redes sociales (virtual).

Moderador: Prof. Martín Aulestia Calero

Lugar: Auditorio Máster del Centro de Información Integral

- Byung - Chul Han y David Chalmers: aproximaciones a la filosofía de la realidad virtual.  
– Prof. Luis Estrada, Perú.
- Negatividad necesaria: Filosofar en tiempos de positividad digital. El Eros como premisa del pensamiento.  
– Prof. Luis Arias, Argentina
- Intermittencias en el tránsito del panóptico disciplinario al digital.  
– Prof. Andrés Beltrán, Colombia
- Narcisismo, redes sociales, técnica y transparencia.  
– Prof. Jorge Luis Quintana, Colombia



IAPSS  
The International Association  
For Political Science Students



04 de diciembre | Día 2

8:30– 10:30 | Mesa 4: La pulsión de muerte y la cuestión del sujeto.

Moderador: Prof. Martín Aulestia Calero

Lugar: Auditorio Máster del Centro de Información Integral

- El concepto de pulsión de muerte
  - Prof. Santiago Zúñiga, Ecuador
- La pulsión de muerte y el transhumanismo: una visión desde el territorio de sacrificio
  - Prof. Darío Toscano, Ecuador
- ¿Despolitización del sujeto en la Hipercultura?
  - Prof.<sup>a</sup> Estefanía Carrera.
- Las gramáticas sutiles del neoliberalismo. La literatura de autoayuda y el sujeto frágil
  - Prof. Leonardo Brito, Ecuador

10:30-11h15 | Presentación de libro

*Todas las historias son de amor*

Autora: Prof.<sup>a</sup> Soledad Varea.

11h15-11h30 | Receso.

11:30– 13:00 | Mesa 5: Estética y arte en la obra de Han (híbrida).

Moderadora: Natasha Sandoval

Lugar: Auditorio Máster del Centro de Información Integral

- Ontología del Arte generado por IA: una evaluación crítica del concepto de 'No-Objetos' de Byung-Chul Han.
  - Prof.<sup>a</sup> Sara Madera, Argentina
- Pensar a Byung-Chul Han desde el cine. 'Her' (Spike Jonze) y 'Perfect Days' (Wim Wenders): entre la mismidad y la contemplación.
  - Prof. Alejandro Aguirre, Ecuador
- Consideraciones sobre las ideas estéticas de Byung-Chul Han
  - Prof. Pablo Meriguet, Ecuador

13:00-13h20: Intervención artística.

13:20-14:20 | Receso.



IAPSS  
The International Association  
For Political Science Students



14:20– 16:20 | Mesa 6: Violencia y ética (híbrida).

Moderador: Prof. Santiago M. Zarria

Lugar: Auditorio Máster del Centro de Información Integral

- Topología de la violencia a la luz de Byung-Chul Han: rizomas del colapso y el espíritu de la esperanza  
– Prof.<sup>a</sup> Carlota Gómez, España
- La noción de autoviolencia en el pensamiento de Byung Chul Han  
– Prof. Carlos Rodríguez, México
- El desudamiento social: una @-estrategía que transita hacia una felicidad creada  
– Prof.<sup>a</sup> Andrea Cáceres, Ecuador
- Retos del Pensamiento Crítico. Propuesta de trabajo en clase en épocas de nuevos símbolos, a partir de las reflexiones de *La desaparición de los rituales*  
– Carmen Rosa Álvarez Torres, Ecuador

16:20-18:00 | Receso.

18:00– 20h00 | Mesa 7: Sociedad del cansancio, la transparencia y el rendimiento (Virtual).

Moderador: Prof. Miguel Ruíz

Lugar: Auditorio Máster del Centro de Información Integral

- La máquina del cansancio: la producción académica como autoexplotación.  
– Prof. Diego Pereira, Brasil
- Decolonizar la sociedad del cansancio: el rendimiento y la autoexplotación como nueva forma de la relación modernidad/colonialidad.  
– Prof. Sergio Ramírez, Colombia
- El miedo al placer: Apuntes sobre la sociedad rendimiento de Byung-Chul Han.  
– Prof. Arturo Román, México
- Vigilancia y transparencia: ética confuciana vs. Byung-Chul Han  
– Prof. Félix Andueza, Venezuela



IAPSS  
The International Association  
For Political Science Students



## 05 de diciembre | Día 3

8:30– 10:00 | Mesa 8: Cotidianidad, entorno y comunicación (híbrida)

Moderador: Prof. Santiago Zúñiga

Lugar: Auditorio Máster del Centro de Información Integral

- El ruido de la comunicación en el pensamiento de Han  
– Prof. Diego Ortiz, Ecuador
- El jardín perdido. De Jorn de Precy a Byung Chul Han  
– Prof. Santiago M. Zarria, Ecuador
- El arte de ir despacio, como ejercicio interno para la creación de sí  
– Prof. Javier Orlando Muñoz Bastidas, Colombia

10:00–11:15 | Mesa temática 2: "Filosofía y jardines"

Moderador: Prof. Galo Cevallos

11:15–11:30 | Receso.

11:30– 13:30 | Mesa 9: Biopoder, psicopolítica y trabajo (híbrida)

Moderadora: Prof.<sup>a</sup> Meysis Carmenati

Lugar: Auditorio Máster del Centro de Información Integral

- El aroma del tiempo perdido: Cronopolítica y sociedad transparente.  
– Prof. Sergio Barnett, Bolivia
- Del biopoder al psicopoder. Un diálogo en el tiempo  
– Prof. Sergio Quintero, España
- La pérdida del sentido en la sociedad del cansancio. Diálogo entre Han y Leonardo Polo  
– Prof. María Rodríguez, Ecuador

13:30–14:00 | Receso.

14:00–14:45 | Mesa Temática 3: "Psique y tecnología digital"

Moderador: Prof. Wladimir Sierra

15:45–17:00 | CONFERENCIA DE CIERRE

Anti-curaduría del trabajo: Sacando la experiencia laboral del museo de los desastres del neoliberalismo

– Prof. Alexander Amezcua, Ecuador | Colombia