

CONVOCATORIA A PROPUESTAS DE CAPÍTULOS DE LIBRO –Call for papers–

FILOSOFÍA EN PERÚ

Título del libro: Filosofía en Perú. Perspectivas originarias y andinas

Editores:

- Prof. Javier Hernández
- Prof^a. Saby E. Lazarte-Oyague
- Prof. Mario Mejía Huamán
- Prof. Hirotaka Nakano
- Prof. Fabio Sánchez

INVITACIÓN A CONTRIBUCIONES

FILOSÓFICA, Fundación de Estudios Filosóficos, Políticos y Culturales; ICALE, Das Stipendienwerk Lateinamerika-Deutschland (Osnabrück, Alemania); GIP, Gesellschaft für Interkulturelle Philosophie (Tübingen, Alemania) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO, sede Ecuador, invita a la comunidad académica a presentar propuestas de artículos para el libro titulado «Filosofía en Perú. Perspectivas originarias y andinas».

La hegemonía de Occidente declina, dando paso a un cambio radical del orden mundial. En este nuevo contexto también se reconfigura la filosofía, la que deja de lado su típico eurocentrismo y se abre a la comprensión de otros modos de pensar y de otras sabidurías. Uno de estos casos involucra al Perú, en cuyo territorio cobró vida la civilización andina, una de las seis civilizaciones matrices de la humanidad. Considerando esto, desde la filosofía se propone un diálogo respetuoso con las diferentes culturas que cobija la civilización andina, tratando de aprender de su vasta y profunda sabiduría.

Además de lo anterior, cabe considerar que, durante los últimos siglos, la filosofía ha estado ligada al modelo del Estado-nación y al sistema universitario que lo acompaña. Sin embargo, los grandes cambios globales —como el cambio climático, las guerras, las migraciones o el avance tecnológico— nos obligan a repensar cómo vivimos juntos más allá de ese marco. Además, la fuerte división entre disciplinas en las universidades ya no responde a los desafíos actuales, y la filosofía puede enriquecerse si se abre a otros saberes, como los de las culturas originarias. Por otro lado, los nuevos medios de

comunicación están cambiando la forma en que se hace filosofía: antes predominaba el libro escrito por un autor; hoy, mientras Occidente pasa de la cultura impresa a la multimedia, muchos pueblos originarios pasan directamente de lo oral a lo digital, lo que abre una oportunidad única para explorar el valor filosófico de la oralidad.

Así pues, se quiere plantear como pregunta principal: ¿cómo se relacionan la filosofía y la civilización andina?, es decir, ¿cuál es el diálogo entre ambas tradiciones? Nótese que no se plantea la pregunta, ¿hubo filosofía prehispánica?, o ¿existe una filosofía andina?, pues dichas preguntas suponen, sea cual sea su concepción de la filosofía, que la tradición sapiencial andina tiene que asimilarse a la filosofía, es decir, tiene que concebirse a sí misma como filosófica para ser valiosa. La pregunta que esta investigación plantea supone otra concepción de la filosofía andina, no como afirmación de la identidad entre sabiduría andina y saber filosófico, sino como relación recíproca entre la filosófica y la civilización originaria.

La región andina es uno de los pocos lugares en que las últimas generaciones de la cultura oral muchas veces son, al mismo tiempo, las primeras formadas en universidades y estudios académicos. Aquí se encuentran sujetos que intrínsecamente viven dos perspectivas diferentes: sabiduría andina y filosofía occidental. Para ellos, no es sincero ni responsable descartar una para identificarse con la otra, o juzgar una desde la otra perspectiva.

La sabiduría andina no debe ni puede ser simplemente olvidada o abandonada para ser sustituida por la filosofía. Tampoco la sabiduría andina no puede mantenerse en la misma forma como si ningún cambio social hubiera pasado. A partir del contacto y, a veces, conflicto entre las dos perspectivas diferentes, que, muchas veces, ocurre en la misma persona, genera algo nuevo, esto es la filosofía andina, filosofía aimara, o filosofía basada en alguna cultura originaria. Este libro colectivo propone una exploración rigurosa y plural de la relación entre la filosofía y las culturas originarias en el Perú.

ALCANCES

El libro será editado y coordinado por Javier Hernández, Saby E. Lazarte-Oyague, Mario Mejía Huamán, Hirotaka Nakano, y Fabio Sánchez.

La convocatoria está abierta a académicos asociados a las disciplinas de filosofía, ciencia política, sociología e historia. Se aceptan propuestas individuales y de coautores. Los textos deben ser escritos en español.

El libro será publicado en la COLECCIÓN DE FILOSOFÍA EN LATINOAMÉRICA bajo el sello editorial de FILOSÓFICA EDITORIAL, con el logo de ICALE, Das Stipendienwerk Lateinamerika- Deutschland (Osnabrück, Alemania), la GIP, Gesellschaft für Interkulturelle Philosophie (Tübingen, Alemania) y FLACSO EDITORIAL, sede Ecuador.

ESTRUCTURA DEL LIBRO

El volumen estará compuesto por cuatro partes, cada una centrada en un eje específico de análisis:

I. Fundamentos del pensamiento de los pueblos originarios:
Aquí se abordarán temas cardinales para reflexionar la relación entre la filosofía y la sabiduría originaria. Se considera cómo esta relación puede interactuarse para realizar una nueva actividad intelectual, cómo esta actividad se relaciona con el pueblo originario, por un lado, y con el planteamiento universal del problema, por el otro.

II. Interpretaciones filosóficas de las fuentes materialmente existentes:

Se abordarán textos como el Manuscrito de Huarochirí, Nueva crónica y buen gobierno de Felipe Huamán Poma de Ayala, etc., objetos arqueológicos o arquitectura prehispánica desde una perspectiva filosófica, abierta a la hermenéutica y otras metodologías críticas.

III. Reflexiones filosóficas sobre la tradición oral en el Perú:

Análisis del sentido de mitos, rituales, cuentos, cantos y otras expresiones orales, no solo como memoria cultural, sino como recursos vivos de posible pensamiento filosófico en clave comunitaria, política, estética o ética. Aquí, no necesariamente se insiste en que esta tradición oral en sí sea filosofía. Simplemente se muestra la potencia de esta tradición de dar un impacto o impulso significativo a reflexiones filosóficas que posiblemente transforme la filosofía que ha dado por sentado los criterios occidentales.

IV. Filosofía y pensamiento en lenguajes originarios:

Estudio de las categorías y estructuras conceptuales del quechua, aimara y otras lenguas originarias. Se priorizarán enfoques metodológicos rigurosos, como por ejemplo las entradas desde la analítica, fenomenológica, lingüística, etc. Sin embargo, esto no es para encajar elementos de los lenguajes originarios en los marcos elaborados para explicar los indoeuropeos. La metodología se implementará para poder ser aplicada en este nuevo contexto originario.

Esta propuesta responde a una necesidad urgente de diálogo entre la filosofía académica y los saberes silenciados por siglos de hegemonía

eurocéntrica. Al centrarse en experiencias y voces de jóvenes con orientación filosófica y de ascendencia originaria o mestiza, este libro busca no solo innovar en contenido, sino también en el sujeto mismo de la filosofía. En otras palabras, busca reunir alrededor de 20 jóvenes filósofos/as peruanos/as vinculados vitalmente con culturas originarias, quienes contribuirán a construir una filosofía situada, intercultural y respetuosa a otras formas de racionalidad. Se prestará especial atención en que las voces de ambos géneros estén representadas de manera balanceada.

Para eso este libro acepta no sólo artículos escritos en español, sino también en uno de los lenguajes originarios que se hablan en Perú. En este caso, requiere adjuntar la traducción española (los editores del volumen pueden colaborar con el proceso de traducción). En el proceso de revisión por pares, los editores se encargan a suministrar a revisores capaces de entender el idioma y evaluar el nivel académico.

El libro está dirigido a profesionales en filosofía, antropología, lingüística, educadores interculturales, estudiantes de humanidades, y lectores interesados en el pensamiento indígena, la de-colonización del saber y la filosofía latinoamericana.

GRANDES TEMAS Y LINEAS DE INVESTIGACIÓN

- Fundamentos del pensamiento de los pueblos originarios: Reflexión teórica y global, o metodológica sobre la relación entre la filosofía y las tradiciones de los pueblos originarios.
- Interpretaciones filosóficas de las fuentes materialmente existentes: Análisis de los manuscritos u otras fuentes materiales que sirven como evidencias para interpretaciones filosóficas.
- Reflexiones filosóficas sobre la tradición oral en el Perú: Reflexiones filosóficas con base en un encuentro con la tradición oral, por ejemplo, una investigación del campo, una serie de entrevistas o diálogos con las personas que mantengan la cultura oral. También son bienvenidas tales reflexiones hechas por las mismas personas que hereden las culturas orales.
- Filosofía y pensamiento en lenguajes originarios: Reflexiones filosóficas sobre los conceptos básicos y claves, las estructuras gramaticales, o expresiones características de los lenguajes originarios.

ALCANCE METODOLÓGICO

Los temas de los artículos pueden ser distintos a los propuestos en el punto anterior, pero se deben permanecer exploraciones filosóficas que resulten de contactos con algunos de las culturas y los lenguajes originarios. Se puede discrepar o apoyar cualquier línea teórica o metodológica. Reflexiones puramente teóricas, interpretaciones exegéticas, investigaciones con métodos cuantitativos, cualitativos o mixtos, investigaciones participativas, investigaciones de campo, investigaciones orientadas a sí mismo, etc. Para dudas o preguntas sobre el alcance metodológico, escribir directamente a nakano.hirotaka@lu-tokyo.ac.jp

INSTRUCCIÓN DE POSTULACIONES

Enviar resumen (abstract) al correo electrónico (nakano.hirotaka@lu-tokyo.ac.jp) indicando en el asunto: "Resumen de capítulo de libro". Las fechas importantes están en la siguiente sección. Este resumen no debe superar las 1,000 palabras y el artículo 9,000 palabras y como mínimo 7,000 palabras incluyendo las referencias. El resumen debe describir claramente: propósito del capítulo, el área de la contribución, la pregunta de investigación, el idioma en que el artículo es escrito, y la metodología.

PLAZOS

- Término de envío de resúmenes: **30 de abril**
- Notificación de propuestas seleccionadas: **28 de febrero de 2026**
- Plazo máximo de entrega de capítulo terminado: **15 de octubre**

DERECHOS

Es condición para la publicación, que el/los autor/es ceda/n a Filosofica los derechos de reproducción. Para ello, deberán explicitarlo en una carta de presentación, tras lo cual deberá rellenar un formulario con sus datos y firmar un compromiso de cesión de derechos. Cualquier incumplimiento de las presentes normas de colaboración constituirá motivo para el rechazo del capítulo recibido.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Las citas y referencias bibliográficas usarán el sistema se utiliza el sistema autor-año del estilo Chicago-Deusto: <http://www.deusto-publicaciones.es/deusto/pdfs/otraspub/otraspub07.pdf>