

CONVOCATORIA A PROPUESTAS DE CAPÍTULOS DE LIBRO –Call for papers–

FILOSOFÍA EN BRASIL

Título del libro: Filosofía en Brasil. Márgenes y fronteras

Editores:

- Prof. Júlio Canhada (Universidade Federal de São Carlos / Brasil, Collège International de Philosophie Francia)
- Prof. Rodrigo Marcos de Jesus (Universidade Federal do Mato Grosso / Brasil)

INVITACIÓN A CONTRIBUCIONES

FILOSÓFICA, Fundación de Estudios Filosóficos, Políticos y Culturales; ICALE, Das Stipendienwerk Lateinamerika-Deutschland (Osnabrück, Alemania); GIP, Gesellschaft für Interkulturelle Philosophie (Tübingen, Alemania) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO, sede Ecuador, invita a la comunidad académica a presentar propuestas de artículos para el libro titulado «Filosofía en Brasil. Márgenes y fronteras».

En los últimos años se han publicado numerosos estudios que abordan la producción filosófica brasileña a lo largo de su historia, desde el período colonial, pasando por el imperial y el republicano. Por otro lado, diversas investigaciones recientes se han dedicado a examinar la posibilidad y la identidad de una filosofía brasileña. El objetivo de Filosofía en Brasil: márgenes y fronteras consiste en abordar, desde una perspectiva complementaria, cuestiones que dichos trabajos no han considerado de forma conjunta.

En primer lugar, considerando que la filosofía ha ocupado —y aún ocupa— un lugar fundamental entre los intelectuales latinoamericanos que reflexionaron sobre los rumbos de sus naciones en los procesos de independencia colonial, ¿qué sentidos ha asumido y continúa asumiendo la categoría de “América Latina” en la filosofía brasileña? A pesar de la proximidad geográfica entre los países de América Latina y Brasil, existe una distancia política y epistémica considerable entre las repúblicas coloniales hispanoamericanas y la monarquía brasileña de

origen portugués en el siglo XIX. ¿Cómo se manifiestan estos desplazamientos en la obra de los filósofos brasileños?

Pensemos, por ejemplo, en el caso de José Inácio de Abreu e Lima (1794-1869), militar, filósofo e historiador, conocido como el "General de Bolívar", o de Manoel Bonfim (1868-1932), quien publicó *América Latina: males de origen* en 1905. Desde el punto de vista de los movimientos intelectuales colectivos, podemos considerar la Escuela de Historia de las Ideas, impulsada por Leopoldo Zea (1912-2004), en la que participó el brasileño João Cruz Costa (1904-1978), o la Teología y la Filosofía de la Liberación, tan influyentes en los aspectos filosóficos, religiosos y políticos en toda América Latina. Por lo tanto, como cuestión general, nos preguntamos: ¿cómo ha aparecido y aparece la categoría de "América Latina" en la pluma de los filósofos brasileños?

En segundo lugar, si consideramos que la filosofía puede asumir funciones de territorialización y creación de identidades nacionales, es importante prestar atención a las exclusiones y silenciamientos promovidos en el proceso de constitución de tales identidades. La filosofía, en su proceso de profesionalización e institucionalización, terminó por excluir diversos saberes como no filosóficos o incluso como irracionales. Este es el caso de los saberes de los pueblos originarios del territorio que llegaría a ser Brasil. Sin pretender una visión totalizadora imposible, invitamos a investigadoras e investigadores a contribuir con reflexiones que puedan reevaluar y recontar esta historia, que aún perdura. En este punto, será especialmente importante una aproximación interdisciplinaria, que establezca diálogos entre la filosofía, la historia y la antropología, por ejemplo.

Otro efecto de la construcción de esta alteridad interna fue la exclusión de los saberes de los pueblos esclavizados. En este mismo sentido, nos gustaría recibir contribuciones que aborden la diversidad de las formas de conocimiento de las poblaciones traídas violentamente a Brasil, y las múltiples relaciones que establecieron y establecen con el discurso filosófico.

La filosofía no es un discurso neutro ni universal. Por el contrario, reproduce, de manera implícita o explícita, desigualdades de raza, clase y género. Filosofía en Brasil: márgenes y fronteras propone revelar las estrategias de exclusión de las mujeres filósofas brasileñas, tanto histórica como actualmente. La producción intelectual de las filósofas generalmente se desarrolló en los márgenes de espacios sociales dominados por hombres, apareciendo muchas veces bajo formas textuales aún hoy desvalorizadas, como correspondencias y textos pedagógicos (algo bastante común en el siglo XIX). Reevaluar esta

marginación filosófica, que es también social y discursiva, es uno de los objetivos de este volumen.

ALCANCES

El libro será editado y compilado por los profesores Júlio Canhada (Universidade Federal de São Carlos / Brasil, Collège International de Philosophie Francia) e Rodrigo Marcos de Jesus (Universidade Federal do Mato Grosso / Brasil).

La convocatoria está dirigida a toda la comunidad académica; y, especialmente, a quienes estudian, ejercen la docencia o desarrollan sus investigaciones en el área de la filosofía, o de las ciencias sociales y humanas en general.

Se aceptarán propuestas individuales y de coautores. Se alienta, en este sentido, la presentación de trabajos grupales o colectivos.

El libro será publicado en la COLECCIÓN DE FILOSOFÍA EN LATINOAMERICA bajo el sello editorial de FILOSÓFICA EDITORIAL, ICALE, Das Stipendienwerk Lateinamerika- Deutschland (Osnabrück, Alemania) y la GIP, Gesellschaft für Interkulturelle Philosophie (Tübingen, Alemania).

ESTRUCTURA DEL LIBRO

El volumen se organizará en tres ejes temáticos:

- En primer lugar, una sección dedicada a reflexiones historiográficas y metodológicas sobre los múltiples sentidos de la categoría "América Latina" en la filosofía brasileña.
- En segundo lugar, una sección dedicada a reflexiones que evalúen y enfrenten críticamente los procesos de exclusión y silenciamiento de los saberes de los pueblos originarios y esclavizados. Se propone reunir trabajos que presenten, de manera interdisciplinaria, otras epistemologías brasileñas.
- En tercer lugar, una sección dedicada a reflexiones que superen los procesos de marginación de las mujeres filósofas a lo largo de la historia brasileña. Se propone reunir trabajos que reevalúen y redescubran fuentes textuales como correspondencias, textos pedagógicos y panfletos.

GRANDES TEMAS Y LINEAS DE INVESTIGACIÓN

- Filosofías y pensamientos indígenas
- Filosofía en el período colonial, colonialidad, decolonialidad, pensamiento independentista
- Pluralismo epistemológico
- Feminismos, filósofas en Brasil, género
- Filosofía, religión y teología
- Historia del pensamiento filosófico
- Filosofías de matriz africana

ALCANCE METODOLÓGICO

Los temas de los capítulos pueden ser distintos a los propuestos en el punto anterior, pero se deben enmarcar dentro del relato general. Se puede discrepar o apoyar cualquier línea teórica o lectura sobre el estado de la literatura. Se sugiere comenzar todo capítulo con una breve descripción histórica, teórica o metodológica según corresponda. Para dudas o preguntas sobre el alcance metodológico, escribir directamente a juliocanhada@yahoo.com.br y rodrigomarcosdejesus@yahoo.com.br

INSTRUCCIÓN DE POSTULACIONES

Enviar resumen (abstract) a los correos electrónicos juliocanhada@yahoo.com.br y rodrigomarcosdejesus@yahoo.com.br, indicando en el asunto: "Resumen de capítulo de libro – Filosofía en Brasil". Las fechas importantes están en la siguiente sección. Este resumen no debe superar las 500 palabras.

PLAZOS

- Inicio de envío de resúmenes: **15 de octubre del 2025**
- Término de envío de resúmenes: **31 de diciembre del 2025**
- Notificación de propuestas seleccionadas: **31 de enero del 2026**
- Plazo máximo entrega de capítulo terminado: **31 de julio del 2026**

NORMAS PARA CAPÍTULOS ACEPTADOS

- Los capítulos deben seguir las siguientes normas de colaboración:
- El capítulo debe tener solo un título principal, sin subtítulos.
- El/los autor/es deben identificar su afiliación académica o institucional actual a pie de página, incluyendo el resumen biográfico de cada autor/es.
- El primer borrador debe incluir un resumen y abstract en español e inglés, con extensión máxima de 250 palabras.
- Los manuscritos no podrán exceder las 12000 palabras y como mínimo 9000, excluyendo las referencias.
- El borrador y la versión final deben llegar escritas en procesador de texto Microsoft Word.
- Tipo de letra: Times New Roman: 12 puntos.
- Espaciado: Texto a doble espacio y alineado a la izquierda, excepto en tablas y figuras. Dos espacios después del punto final de una oración.
- Márgenes: 2,54 cm en toda la hoja.
- Sangría: cinco espacios en la primera línea de cada párrafo.
- Las tablas no tienen líneas separando las celdas.
- Los textos a pie de página deben ser de Fuente Times New Roman, tamaño 10, a espacio sencillo.
- Se aceptará como estilo de fuente la cursiva o itálica para palabras de origen distinto al del capítulo. Asimismo, no está permitido el uso de negritas o subrayado ni en símbolos, palabras, tablas o gráficos.
- Las tablas y las figuras tendrán títulos descriptivos. Todas las notas de las tablas indicarán fuentes inmediatamente debajo de las mismas. Los títulos de las columnas definirán claramente los datos presentados. Los gráficos y tablas serán en blanco y negro, por lo que no se recibirán imágenes en colores, en cuyo caso se deberá además incluir un archivo en formato Excel editable, que permita adecuar los tamaños y tipografías.
- Para citas en el cuerpo del trabajo y las referencias bibliográficas solo se utilizará la norma APA 7.0.

DERECHOS

Es condición para la publicación, que el/los autor/es ceda/n a la Universidad Central del Ecuador y Filosofica los derechos de reproducción. Para ello, deberán explicitarlo en una carta de presentación, tras lo cual deberá rellenar un formulario con sus datos y

firmar un compromiso de cesión de derechos. Cualquier incumplimiento de las presentes normas de colaboración constituirá motivo para el rechazo del capítulo recibido.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Las citas y referencias bibliográficas usarán el sistema Asociación Americana de Psicología séptima edición (APA 7.0).

<https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>