



CONVOCATORIA A PROPUESTAS DE CAPÍTULOS DE LIBRO

–Call for papers–

Título del libro: Hannah Arendt. Actualidad de su pensamiento filosófico
Editores. Prof. Santiago M. Zarria, Prof. Meysis Carmenati

INVITACIÓN A CONTRIBUCIONES

La Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Central del Ecuador (UCE) y FILOSÓFICA, Fundación de Estudios Filosóficos, Políticos y Culturales, invitan a la comunidad académica a enviar propuestas de capítulos para un libro que abordará el pensamiento filosófico de Hannah Arendt.

El volumen se propone analizar la filosofía de Arendt enfatizando en la originalidad de su pensamiento y las polémicas en torno a su obra, así como la posibilidad de reactualizar sus ideas en el marco de problemas contemporáneos. Son de interés aquellas reflexiones que aborden las teorías sobre el pluralismo y la inclusión del otro, la filosofía existencial, la fundación del orden civil y la relación entre comunidad política, capacidad de juicio, vida activa y condición humana. También su revisión del poder y el totalitarismo en la Modernidad desde la interrelación entre violencia, sociedad de masas y banalidad del mal, como determinaciones históricas.

Con el volumen, se espera que los lectores encuentren una revisión crítica y exhaustiva del pensamiento de Hannah Arendt, que recupere el potencial de sus ideas –interesadas por la libertad y la denuncia del dominio–, pero que también visibilice sus limitaciones y contradicciones, así como los condicionamientos que imponía el complejo escenario de la Segunda Guerra Mundial, el ascenso del nazismo, el antisemitismo como política racial, la posguerra y los movimientos sociales y estudiantiles de la década del 60, entre otros. Un objetivo del libro es conectar las reflexiones de Arendt no sólo con sus contextos de enunciación, sino, y especialmente, con el presente.

ALCANCES

El libro será editado y compilado por Prof. Santiago M. Zarria y Prof. Meysis Carmenati profesores e investigadores de la Universidad Central del Ecuador. Será publicado en la COLECCIÓN FILOSÓFICA ACTUAL con los logos de la editorial Universitaria de la UCE, de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas y de Filosofía.

La convocatoria estará abierta para académicos asociados a las áreas de filosofía, sociología, ciencia política, antropología, historia y demás campos de las ciencias sociales y humanas. Se aceptarán propuestas individuales y de coautores.



Este proyecto editorial se lleva a cabo dentro del Proyecto de Vinculación con la Sociedad que la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas ha firmado con Fundación Filosófica, en el que participarán docentes y estudiantes durante las diversas fases de producción, coordinación, edición y publicación de los libros.

ESTRUCTURA DEL LIBRO

De acuerdo con los objetivos mencionados antes, el volumen se distribuye en tres secciones. La primera se centra en revisar la literatura existente sobre la obra de Arendt, presentando las discusiones actuales y más importantes en torno a sus conceptos y los debates epistemológicos en que han sido apropiados. Se espera incluir análisis de toda su obra, desde la revisión del existencialismo y el antisemitismo hasta conceptualizaciones propias como las del pluralismo, la inclusión del otro o el orden civil.

Una segunda sección reunirá reflexiones en torno a sus ideas sobre el poder y la violencia, considerando especialmente las contribuciones que logren conectar categorías como dominio total, totalitarismo, banalidad del mal y sociedad de masas, entre otras, con situación actuales, como la reactualización de los neofundamentalismos, la crisis de representación o el avance del neoliberalismo, por mencionar algunas.

La tercera sección se destina a las polémicas que las ideas de Arendt han motivado, con posturas tan distantes que llegan a catalogarla en un amplio espectro de posiciones políticas e ideológicas, muchas veces contradictorias. El objetivo es reconstruir el metarrelato de los lugares de enunciación de su obra, haciendo transparentes las perspectivas desde las cuáles se le ha criticado y leído a través de los años.

Una cuarta sección incluirá aquellos análisis que se apropien de las teorías de Arendt y su marco categorial como fundamento para pensar la transformación social, si sus conceptos abren condiciones de posibilidad a la imaginación política y a la acción, y cómo pudieran incluirse en una agenda de reivindicaciones contemporáneas.

GRANDES TEMAS Y LINEAS DE INVESTIGACIÓN

- La originalidad del pensamiento de Hannah Arendt. Principales conceptos y su apropiación en el marco de nuevas teorías.
- Poder, violencia, totalitarismos y banalidad del mal en el contexto de las sociedades de masas.
- Las polémicas en torno a la obra de Hannah Arendt y los debates ideológicos que se superponen en sus diferentes lecturas.
- Apropiación y re/invencción de las categorías de H. Arendt para la transformación social y la agenda de reivindicaciones contemporáneas.



ALCANCE METODOLÓGICO

Los temas de los capítulos pueden ser distintos a los propuestos en el punto anterior, pero se deben enmarcar dentro del relato general. Se puede discrepar o apoyar cualquier línea teórica o lectura sobre el estado de la literatura. Se pueden proponer capítulos con métodos cuantitativos, cualitativos o mixtos, así como etnográficos o de orden hermenéutico-interpretativo y ensayos de argumentación filosófica, siempre que cumplan con la rigurosidad mínima requerida en los debates científicos. Se sugiere comenzar todo capítulo con una breve descripción histórica, teórica o metodológica según corresponda. Para dudas o preguntas sobre el alcance metodológico, escribir directamente a santiagomzarria@fundacionfilosofica.com y mcarmenati@uce.edu.ec

INSTRUCCIÓN DE POSTULACIONES

Enviar resumen (abstract) al correo electrónico santiagomzarria@fundacionfilosofica.com y mcarmenati@uce.edu.ec, indicando en el asunto: “Resumen de capítulo de libro sobre Hannah Arendt”. El resumen debe contener máximo 250 palabras. Las fechas importantes están en la siguiente sección.

El capítulo no debe superar las 12000 palabras y tener como mínimo 9000, sin contar bibliografía, y debe describir claramente: propósito del capítulo, área de contribución, pregunta de investigación, hipótesis (si aplica), metodología (si aplica) y una idea inicial de la organización teórica, empírica o comparativa.

PLAZOS

Inicio de envío de resúmenes: 15 junio de 2023.

Término de envío de resúmenes: 31 de julio de 2023.

Notificación de propuestas seleccionadas: 31 de agosto de 2023.

Plazo máximo de entrega de capítulo terminado: 29 de febrero de 2024.

NORMAS PARA CAPÍTULOS ACEPTADOS

Los capítulos deben seguir las siguientes normas de colaboración:

- El capítulo debe tener solo un título principal, sin subtítulos.
- El/los autor/es deben identificar su afiliación académica o institucional actual a pie de página, incluyendo el resumen biográfico de cada autor/es.
- El primer borrador debe incluir un resumen y abstract en español e inglés, con extensión máxima de 250 palabras.
- Los manuscritos no podrán exceder las 12000 palabras, excluyendo las referencias, y tener como mínimo 9000 palabras.
- El borrador y la versión final deben ser escritas en procesador de texto Microsoft Word.
- Tipo de letra: Times New Roman 12 puntos.



- Espaciado: doble espacio y alineado a la izquierda, excepto en tablas y figuras. Dos espacios después del punto final de párrafo.
- Márgenes: 2,54 cm en toda la hoja.
- Sangría: cinco espacios en la primera línea de cada párrafo.
- Las tablas no tienen líneas separando las celdas.
- Los textos a pie de página deben ser de Fuente Times New Roman, tamaño 10, a espacio sencillo.
- Se aceptará como estilo de fuente la cursiva o itálica para palabras de origen distinto al del capítulo. Asimismo, no está permitido el uso de negritas o subrayado en símbolos, palabras, tablas ni gráficos.
- Las tablas y las figuras tendrán títulos descriptivos. Todas las notas de las tablas indicarán fuentes inmediatamente debajo de las mismas. Los títulos de las columnas definirán claramente los datos presentados. Los gráficos y tablas serán en blanco y negro, por lo que no se recibirán imágenes en colores, en cuyo caso se deberá además incluir un archivo en formato Excel editable, que permita adecuar los tamaños y tipografías.
- Para citas en el cuerpo del trabajo y las referencias bibliográficas solo se utilizará la norma APA 7.0.

DERECHOS

Es condición para la publicación, que el/los autor/es ceda/n a la Universidad Central del Ecuador y a Filosófica los derechos de reproducción. Para ello, deberán explicitarlo en una carta de presentación, tras lo cual deberán rellenar un formulario con sus datos y firmar un compromiso de cesión de derechos de publicación. Cualquier incumplimiento de las presentes normas constituirá motivo para el rechazo del capítulo recibido.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Las citas y referencias bibliográficas usarán el sistema Asociación Americana de Psicología séptima edición (APA 7.0).

<https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>