



CONVOCATORIA A PROPUESTAS DE CAPÍTULOS DE LIBRO

–Call for papers–

Título del libro: G. W. F. Hegel. Estudios críticos

Editor: Dr. Milton Abellón

INVITACIÓN A CONTRIBUCIONES

LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR (UCE) y FILOSÓFICA, Fundación de Estudios, Políticos y Culturales invita a la comunidad académica a enviar propuestas de capítulos para un libro que abordará el pensamiento filosófico de *G. W. F. HEGEL*.

El volumen buscará analizar las temáticas fundamentales del sistema filosófico de Hegel en su etapa juvenil y de madurez, así como también las diversas lecturas y apropiaciones contemporáneas, las cuales ponen de relieve la vitalidad de su filosofía para pensar problemáticas actuales.

Al resumir los principales temas y problemas de la filosofía teórica y práctica del pensamiento de Hegel y las apropiaciones contemporáneas más relevantes, los/as lectores/as podrán acceder a una comprensión de conjunto del idealismo hegeliano, de su complejidad interna y sus transformaciones, de su impacto en la filosofía posterior y de las innovaciones que han ocurrido en las últimas décadas.

ALCANCES

El libro será editado y compilado por el Dr. Milton Abellón, Profesor de la Universidad de Buenos Aires e Investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Será publicado en la COLECCIÓN FILOSÓFICA ACTUAL con el logo de la editorial Universitaria de la UCE, de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas y Filosófica.

La convocatoria estará abierta a académicos/as asociados/as a las disciplinas de filosofía, ciencias políticas, sociología, antropología, historia y demás campos de las ciencias sociales y humanas. Se aceptarán propuestas individuales y de coautores/as.

ESTRUCTURA DEL LIBRO

De acuerdo con el objetivo mencionado, se proponen tres grandes secciones. La primera sección está dedicada a filosofía teórica de Hegel. La segunda sección aborda su filosofía práctica. La tercera sección estudia las lecturas contemporáneas del filósofo alemán a la luz de problemáticas actuales.



GRANDES TEMAS Y LINEAS DE INVESTIGACIÓN

- Lógica
- Método
- Filosofía de la Naturaleza
- Filosofía del Espíritu
- Filosofía del Espíritu subjetivo
- Filosofía del Espíritu objetivo
- Filosofía del Espíritu absoluto
- Fenomenología del Espíritu
- Filosofía de la Historia
- Historia de la Filosofía
- Estética
- Lecturas y apropiaciones contemporáneas

ALCANCE METODOLÓGICO

Los temas de los capítulos pueden ser distintos a los propuestos en el punto anterior, pero se deben enmarcar dentro del relato general. Se puede discrepar o apoyar cualquier línea teórica o lectura sobre el estado de la literatura. Se puede proponer capítulos con métodos cuantitativos, cualitativos o mixtos. Se sugiere comenzar todo capítulo con una breve descripción histórica, teórica o metodológica según corresponda. Para dudas o preguntas sobre el alcance metodológico, escribir directamente a hegel@fundacionfilosofica.com

INSTRUCCIÓN DE POSTULACIONES

Enviar resumen (abstract) al correo electrónico a hegel@fundacionfilosofica.com indicando en el asunto: “Resumen de capítulo de libro”. Las fechas importantes están en la siguiente sección. Este resumen no debe superar 250 palabras y debe describir claramente: propósito del capítulo, el área de la contribución, la pregunta de investigación, la hipótesis (si aplica), la metodología (si aplica) y una idea inicial de la organización teórica. Los capítulos no deben exceder las 12000 palabras y deben tener como mínimo 9000 palabras sin la bibliografía.

PLAZOS

- Inicio de envío de resúmenes: 15 junio de 2023
- Término de envío de resúmenes: 31 de julio de 2023
- Notificación de propuestas seleccionadas: hasta agosto 31 de 2023
- Plazo máximo entrega de capítulo terminado: hasta febrero 29 de 2024

NORMAS PARA CAPÍTULOS ACEPTADOS

Los capítulos deben seguir las siguientes normas de colaboración:

- El capítulo debe tener solo un título principal, sin subtítulos.



- El autor, la autora o los/as autores/as deben identificar su afiliación académica o institucional actual a pie de página, incluyendo el resumen biográfico de cada autor/a.
- El primer borrador debe incluir un resumen y abstract en español e inglés, con extensión máxima de 250 palabras.
- Los manuscritos no podrán exceder las 12000 palabras, excluyendo las referencias, y como mínimo 9000 palabras.
- El borrador y la versión final deben ser escritas en procesador de texto Microsoft Word.
- Tipo de letra: Times New Roman: 12 puntos.
- Espaciado: Texto a doble espacio y alineado a la izquierda, excepto en tablas y figuras. Dos espacios después del punto final de una oración.
- Márgenes: 2,54 cm en toda la hoja.
- Sangría: cinco espacios en la primera línea de cada párrafo.
- Las tablas no tienen líneas separando las celdas.
- Los textos a pie de página deben ser de Fuente Times New Roman, tamaño 10, a espacio sencillo.
- Se aceptará como estilo de fuente la cursiva o itálica para palabras de origen distinto al del capítulo. Asimismo, no está permitido el uso de negritas o subrayado ni en símbolos, palabras, tablas o gráficos.
- Las tablas y las figuras tendrán títulos descriptivos. Todas las notas de las tablas indicarán fuentes inmediatamente debajo de las mismas. Los títulos de las columnas definirán claramente los datos presentados. Los gráficos y tablas serán en blanco y negro, por lo que no se recibirán imágenes en colores, en cuyo caso se deberá además incluir un archivo en formato Excel editable, que permita adecuar los tamaños y tipografías.
- Para citas en el cuerpo del trabajo y las referencias bibliográficas solo se utilizará la norma APA 7.0.

DERECHOS

Es condición para la publicación, que los/as autores/as cedan a la Universidad Central del Ecuador y Filosófica los derechos de reproducción. Para ello, deberán explicitarlo en una carta de presentación, tras lo cual deberá rellenar un formulario con sus datos y firmar un compromiso de cesión de derechos. Cualquier incumplimiento de las presentes normas de colaboración constituirá motivo para el rechazo del capítulo recibido.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Las citas y referencias bibliográficas usarán el sistema Asociación Americana de Psicología séptima edición (APA 7.0).

<https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>